

Agnello di Dio

Tempo di Quaresima

Antonio Parisi

A - gnel - lo di Di - o, che to - gli i pec - ca - ti del mon - do,

The first system of the musical score is in 2/4 time with a key signature of two flats (B-flat and E-flat). It features a vocal line and a piano accompaniment. The vocal line begins with a repeat sign and contains the lyrics 'A - gnel - lo di Di - o, che to - gli i pec - ca - ti del mon - do,'. The piano accompaniment consists of a bass line with a few notes and a treble line with chords.

ab - bi pie - tà di no - i, ab - bi pie - tà di no - i.

The second system continues the vocal line with the lyrics 'ab - bi pie - tà di no - i, ab - bi pie - tà di no - i.' The piano accompaniment continues with similar harmonic support.

A - gnel - lo di Di - o, che to - gli i pec - ca - ti del mon -

The third system begins with a repeat sign and contains the lyrics 'A - gnel - lo di Di - o, che to - gli i pec - ca - ti del mon -'. The piano accompaniment continues.

do, do - na_a noi la pa - ce, do - na_a noi la

The fourth system contains the lyrics 'do, do - na_a noi la pa - ce, do - na_a noi la'. The piano accompaniment continues.

pa - ce, do - na_a noi la pa - ce, la pa - ce.

The fifth system contains the lyrics 'pa - ce, do - na_a noi la pa - ce, la pa - ce.' The piano accompaniment concludes the piece.